

“Eufonica” in Fiera dal 6 all’11 maggio

0DS32

0DS32

Willie Peyote gran sacerdote della musica per le scuole

di **Luca Bortolotti**

“School of rock” è solo un film, ma la musica a scuola ha ben diritto di entrarci. Per essere suonata, scoperta, raccontata, non solo negli aspetti della pratica di uno strumento ma anche in tutti quelli che ne fanno da contorno e la rendono una professione. A tutto questo Bologna dedica una fiera lunga una settimana. Per la sua seconda edizione Eufonica fa le cose in grande e dal 6 all’11 maggio porta a Bologna Fiere una serie di eventi che tra concerti, laboratori, convegni, dibattiti che coinvolgono le scuole musicali e studenti dalle elementari alle superiori, celebra la seconda arte come linguaggio creativo, sociale ed educativo. I numeri di Eufonica parlano di 2200 tra strumentisti e cantanti in arrivo da 75 scuole musicali di tutta Italia; l’ambasciatore di spicco è il rapper Willie Peyote che l’11 maggio a chiusura manifestazione si esibirà con alcuni dei suoi brani e dialogherà coi ragazzi a proposito del suo percorso da indipendente arrivato sui grandi palchi. Ma c’è molto altro in una settimana densa, con 14 concerti e oltre 50 eventi di vario tipo aperti non solo a studenti e addetti ai lavori ma anche a tutto il pubblico e curiosi, che potranno partecipare agli appuntamenti gratuitamente ma con iscrizione obbligatoria online.

La seconda edizione di Eufonica è solo una delle parti della manifestazione in Fiera, che include anche la

presentazione dei progetti di educazione musicale finanziati dalla Regione e la Settimana nazionale della musica nelle scuole promossa dal Ministero dell’istruzione, che sceglie Bologna per tornare per la prima volta come appuntamento in presenza dopo l’edizione 2019 a Napoli. Il calendario prevede anche convegni sull’internazionalizzazione della musica italiana, corsi di formazione su tutto quello che vuol dire fare ma anche raccontare e promuovere musica, presentazione di progetti come quello di Vai con Liscio e la candidatura della musica tradizionale romagnola a patrimonio Unesco. A proposito, il 10 maggio l’altro evento in cui i ragazzi delle scuole incontreranno coetanei che hanno scelto il liscio come genere di formazione ed espressione, quelli che col Mei hanno creato l’orchestra di Santa Balera che abbiamo visto anche sul palco di Sanremo a suonare “Romagna mia”. Tra gli altri spettacoli, sempre il 10 maggio Roberta Giallo presenta il suo disco “Reminescenze”, che include il singolo “Voce al bene” inciso assieme a Samuele Bersani. Ci saranno poi i concerti e le esibizioni degli studenti delle scuole di musica italiane, senza limiti di età, strumenti e generi. Si andrà dalle chitarre alle orchestre di archi, dalle percussioni a un coro di cento bambini; dal pop al rock al jazz. Poi corsi di formazione professionali per comunicare la musica, convegni su gender gap e inclusione nel mondo dello spettacolo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



▲ **Concerti e laboratori**

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS32 - L.1626 - T.1626

