

Comunicato stampa

La musica che cura, unisce e ispira: Antoniano alla terza edizione di Eufonica 2025

Arte, talento, terapia e impatto sociale: dai casting per la 68esima edizione dello Zecchino d'Oro al ruolo della musicoterapia nel neurosviluppo, passando per un omaggio al musicista e scrittore Jimmy Villotti. Ecco la rassegna di eventi organizzati da Antoniano in occasione della terza edizione di Eufonica

Quest'anno, anche [Antoniano](#) parteciperà a **Eufonica**, il salone della musica e delle sue professioni che si terrà **il 10 e 11 maggio 2025** a BolognaFiere. Punto di riferimento per musicisti, appassionati, liutai, insegnanti e professionisti del settore, **Eufonica rappresenta un momento di incontro e confronto che unisce formazione, concerti, workshop e panel tematici**. La manifestazione darà spazio ai mestieri tradizionali e alle nuove professioni dell'industria musicale, con un'attenzione particolare alle buone pratiche di accessibilità. Non mancheranno aree espositive dedicate a scuole, artigiani, negozianti, collezionisti, professionisti dell'editoria e dello spettacolo.

In occasione del festival, **Antoniano proporrà una rassegna di eventi** che spaziano dalla formazione artistica alla ricerca scientifica, confermando l'impegno della realtà bolognese nella **promozione della cultura musicale e dell'inclusione**. Appuntamento cardine sarà il panel dedicato alla **musicoterapia per il trattamento dei disturbi del neurosviluppo** realizzato dal [Centro Terapeutico di Antoniano](#), che dal 1981 offre sostegno ai più piccoli con fragilità fisiche e cognitive e alle loro famiglie.

Di seguito tutti gli appuntamenti organizzati da Antoniano in occasione del festival Eufonica.

Un omaggio a Jimmy Villotti, tra musica e parole

Si comincia in anteprima **giovedì 8 maggio** (ore 18.30) con l'omaggio al musicista e scrittore **Jimmy Villotti**, bolognese d'adozione e collaboratore, tra i tanti, di Lucio Dalla, Francesco Guccini, Claudio Lolli, Luca Carboni, Paolo Conte e Gianni Morandi. L'evento sarà dedicato a **Farfalle. Pensieri e aforismi di Jimmy Villotti**: una raccolta, a cura di Natascia Mazza e Mauro Malavasi, di pensieri e massime che Villotti ha formulato nel corso della sua vita; il volume sarà presentato presso la Mensa Padre Ernesto di Antoniano in collaborazione con Edizioni Pendragon. A condurre l'evento sarà il giornalista Francesco Locane, affiancato da Massimo Sterpi, collaboratore dell'Area Cultura di Antoniano e già responsabile, con Jimmy Villotti, del progetto Antoniano CasaMusica, e dal maestro Fio Zanotti, vicino a Villotti per tutta la vita del musicista. Durante la

presentazione, gli ospiti leggeranno alcuni brani tratti dal libro e racconteranno aneddoti che offriranno uno sguardo intimo e inedito sull'autore. Al termine dell'incontro, i presenti potranno partecipare a un aperitivo a offerta libera per un'occasione di confronto diretto tra pubblico e ospiti.

I casting per la 68esima edizione dello Zecchino d'Oro

Il **10 maggio** sarà invece il turno di uno degli appuntamenti più attesi dell'anno: i **casting per la nuova edizione dello Zecchino d'Oro**, che tornano a Bologna. L'appuntamento è a Palazzo Pepoli, presso il Museo della Storia di Bologna, dove si terranno le audizioni per trovare i piccoli concorrenti della sessantottesima edizione della storica gara di canzoni per bambini. A partecipare potranno essere bimbe e bimbi tra i tre e i dieci anni, che si esibiranno davanti alla commissione dell'Antoniano. I talenti selezionati accederanno alla fase finale all'Antoniano di Bologna, con la possibilità di esibirsi in diretta su Rai Uno (le iscrizioni sono aperte su www.zecchinodoro.org). Due gli slot orari in cui si svilupperà l'evento: dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00.

Musicoterapia e neurosviluppo: il potere curativo della musica

Terzo appuntamento quello di **domenica 11 maggio**, dalle 16.00 alle 17.30 al Padiglione 33 della Fiera di Bologna, organizzato in collaborazione con AIM Musicoterapia. A guidare l'incontro saranno gli interventi del **neuropsichiatra Alessandro Ghezze** e delle **musicoterapeute Marinella Maggiori ed Elena Romanelli**, che discuteranno delle recenti evidenze scientifiche e delle esperienze cliniche maturate all'interno del Centro Terapeutico di Antoniano in relazione al ruolo della musica nella cura di disturbi e situazioni di disagio psico-fisico. A supporto della conversazione verranno presentati studi innovativi (basati su neuroimmagini e trial clinici) ed esempi pratici dell'**applicazione della musica nei percorsi terapeutici**.

"La musica, da sempre il cuore di Antoniano, è uno strumento straordinario, capace di educare, unire e curare", aggiunge Fr. Giampaolo Cavalli, direttore di Antoniano. "Per questo motivo siamo onorati per la nostra partecipazione a Eufonica: con la nostra presenza vogliamo sottolineare l'impegno nella diffusione della cultura musicale e dell'inclusione attraverso esperienze che spaziano dalla formazione artistica alla ricerca scientifica. Dallo Zecchino d'Oro, che coltiva i sogni dei più piccoli, alla musicoterapia, che apre nuove strade nella cura e nel benessere, fino al tributo a un grande artista come Jimmy Villotti, tutto sarà un'occasione per raccontare come la musica può davvero migliorare la vita di tutti".

ANTONIANO



Chi è Antoniano

Antoniano, oggi diretto da **Fr. Giampaolo Cavalli**, nasce nel 1954 a Bologna dal desiderio di Padre Ernesto Caroli di mettersi al servizio dei più svantaggiati, valorizzando in parallelo il talento dei più giovani. Alla distribuzione di pasti caldi presso la mensa di Bologna e alle attività di sostegno per i più bisognosi, si affiancano lo **Zecchino d'Oro** (1959) e il **Piccolo Coro dell'Antoniano** (1963), intitolato alla sua fondatrice Mariele Ventre: due realtà nate dal desiderio di diffondere valori quali solidarietà, accoglienza, fraternità e cura per gli altri e per la terra. Grazie alle attività dello Zecchino d'Oro e di tanti generosi donatori, negli anni è stato possibile sostenere i numerosi progetti sociali di Antoniano e ampliare la rete di mense francescane che, in Italia e nel mondo, offrono pasti e cure attraverso la campagna "**Operazione Pane**". Attualmente si contano 20 mense nella Penisola, 1 in Siria, 3 in Ucraina e 1 in Romania. Musica e solidarietà trovano spazio anche nelle attività del **Centro Terapeutico** aperto a Bologna negli anni Ottanta, dove, attraverso un approccio multidisciplinare, si accompagnano e supportano bambini con diverse fragilità per favorirne lo sviluppo fisico e cognitivo. Oltre al Pane per chi è affamato, l'Antoniano realizza diverse iniziative culturali, proponendosi **come connettore e strumento di coesione sociale**, per riprendere a **immaginare il futuro** e per farlo come **atto di benessere, connessione, cura**.

Per maggiori informazioni

Press Play - Comunicazione e Pubbliche Relazioni - www.agenziapressplay.it

info@agenziapressplay.it

Elisa Pagliaccio | +39 3476691748 | elisa.pagliaccio@agenziapressplay.it

Claudia Tirendi | +39 3886384173 | claudia.tirendi@agenziapressplay.it